

**CRITERIS DE
CORRECCIÓ**

NIVELL

A2
MECR

**DE LES UNIVERSITATS
VALENCIANES**

cieaCOVA

Comissió Interuniversitària
d'Estándardització d'Acreditacions
de Coneixements de València

ÍNDEX

1. ESTRUCTURA DE LA PROVA	03
2. EXPLICACIÓ DE LA PROVA	05
2.1. MODEL D'EXERCICIS	
2.2. CRITERIS DE CORRECCIÓ	

1. ESTRUCTURA DE LA PROVA

A2

Àrea	Exercicis	Percentatge	Superació*
1. Comprensió oral	Una activitat d'adequació al context comunicatiu (de resposta múltiple) a partir de diverses situacions comunicatives orals. Una activitat de seleccionar imatges a partir d'àudios. Activitats de comprensió oral de tipologia diversa (vertader/fals, elecció múltiple, relacionar...).	30%	50%
2. Comprensió escrita	Activitats de comprensió escrita de tipologia diversa (posar títol, relacionar, completar...) a partir de textos breus.	25%	50%
3. Expressió escrita	Redacció d'un text breu d'un mínim de 50 paraules.	15%	50%
4. Expressió i interacció orals	Primera part: Participar en una conversa guiada per la persona que examina sobre un tema de caràcter general. Segona part: Participar per parelles en situacions d'interacció oral.	30%	50%
		100%	60%

*Superació de la prova: 60% del total. L'àrea 4 s'ha d'aprovar amb un mínim del 50%; de les altres tres àrees, una es pot aprovar amb un mínim del 40% i la resta s'ha de superar amb un mínim del 50%.

**La realització de l'àrea 4 tindrà lloc un dia diferent de la realització de la resta d'àrees.

La durada de la prova serà de dues hores i mitja.

ÀREA 1. COMPREENSIÓ ORAL (30 punts)

Activitat 1 (10 punts)

L'examinand escolta un àudio dues vegades i després ha de marcar l'opció correcta en cada cas.

1. Escolteu les preguntes següents i marqueu en el quadern de respostes l'opció més adequada per a cada situació. Primer escolteu la pregunta o situació i, a continuació, llegiu les tres opcions possibles. Quan l'escolteu per segona vegada, marqueu amb una X la resposta correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta. Fixeu-vos en l'exemple:

- | | |
|---|--|
| <p>1.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Hi aniré amb tren.b) Hi he anat amb cotxe.c) Hi aniré amb Eduard. <p>2.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Sí, en tinc dos.b) No tinc ningú.c) No en tinc gens. <p>3.</p> <ul style="list-style-type: none">a) M'estime sopar en un restaurant.b) M'estime més sopar a casa.c) Estime més sopar en un restaurant. <p>4.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Uns 20 minuts.b) Per 20 minuts.c) Durant 20 minuts. <p>5.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Ampla i estreta.b) Ampla i assolellada.c) Alta i fosca. | <p>6.</p> <ul style="list-style-type: none">a) N'hi ha un a les cinc de la vesprada.b) N'hi ha un cap a les cinc de la vesprada.c) N'hi ha un que ha eixit a les cinc de la vesprada. <p>7.</p> <ul style="list-style-type: none">a) No, no he tingut temps.b) No, no tenia temps.c) No, no vaig tenir temps. <p>8.</p> <ul style="list-style-type: none">a) Fas molts anys!b) Són molts anys!c) Per molts anys! <p>9.</p> <ul style="list-style-type: none">a) No en queda cap.b) No en queda gens.c) No en queda res. <p>10.</p> <ul style="list-style-type: none">a) A tres euros el quilo.b) Val dos euros.c) És car. |
|---|--|

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 10 preguntes i cada resposta encertada compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descomten.

Activitat 2 (4 punts)

L'examinand escolta els diàlegs dues vegades i després ha de marcar l'opció correcta en cada cas.

2. Escolteu aquests quatre diàlegs curts i marqueu en el quadern de respostes a quina imatge corresponen. Cada diàleg l'escoltareu dues vegades. Només hi ha una resposta correcta per a cada diàleg. Fixeu-vos en l'exemple.

11. A quina hora fan l'obra de teatre al matí?

A.



B.



C.

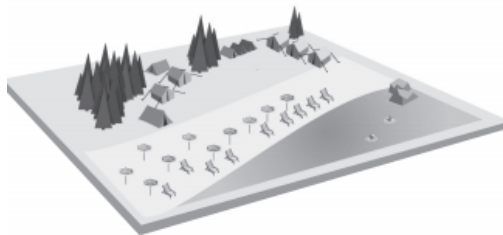


D.



12. On aniran de vacances?

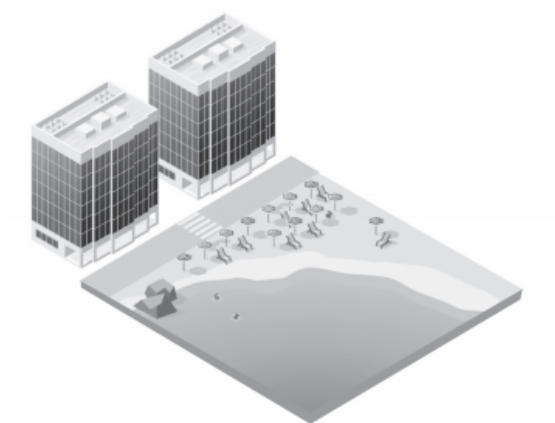
A.



B.



C.



D.



13. Qui és Pau?

A.



B.



C.



D.



14. Quin és el pis de Marina?

A.



B.



C.



D.



L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 4 preguntes i cada resposta correcta compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 3 (4 punts)

L'examinand escolta un àudio dues vegades i després ha d'indicar si les afirmacions són vertaderes (V) o falses (F) en cada cas.

3. Escolteu aquest text sobre dos amics que intenten organitzar una excursió i marqueu en el quadern de respostes si les afirmacions són vertaderes (V) o falses (F).

- 15. A Alzira plou una mica, però menys que a Gandia.
- 16. A la costa d'Alacant farà millor oratge, encara que hi ha risc de tempestes al matí.
- 17. Els dos amics decideixen anar a la muntanya.
- 18. Jordi i Mercè han quedat al costat de l'ajuntament d'Alzira a les huit del matí.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 4 afirmacions i cada encert compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 4 (4 punts)

L'examinand escolta un àudio dues vegades i després ha de marcar l'opció correcta en cada cas.

4. Escolteu el següent anunci de l'agència de viatges Turisviatges i marqueu en el quadern de respostes l'opció més adequada en cada cas. El text l'escoltareu dues vegades. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

19. Amb l'oferta de l'agència...

- a) es fa un descompte de 50 €.
- b) el creuer costa la meitat.
- c) el preu especial del creuer és de 500 €.

20. El jacuzzi i la sauna...

- d) estan inclosos en el preu.
- e) estan disponibles però es paguen a part.
- f) cal reservar-los amb antelació.

21. Per a poder gaudir de l'oferta...

- a) s'ha de reservar durant el mes de juliol.
- b) s'ha de fer la reserva el dia 30 de juny.
- c) s'ha de fer la reserva amb anterioritat al 30 de juny.

22. L'oferta...

- a) només és vàlida en els creuers del mes de juliol.
- b) és vàlida tant en el mes de juliol com en el d'agost.
- c) tan sols és vàlida si es viatja durant el mes d'agost.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 4 preguntes i cada resposta encertada compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 5 (4 punts)

L'examinand escolta un àudio dues vegades i després ha de relacionar cada notícia amb el titular que li correspon.

5. Escolteu les notícies següents i indiqueu en el quadern de respostes el titular més adequat per a cada notícia. Hi ha dos titulars que no corresponen a cap notícia. Fixeu-vos en l'exemple (número 0).

<i>Notícies</i>	<i>Titulars</i>
0. <i>Notícia 0</i>	Z. <i>Un viatge de plaer.</i>
23. <i>Notícia 1</i>	A. <i>Aprén a fer-ho tu mateix.</i>
24. <i>Notícia 2</i>	B. <i>Una verdura que combina amb tot.</i>
25. <i>Notícia 3</i>	C. <i>Tallers de cuina amb els millors xefs de Xàtiva.</i>
26. <i>Notícia 4</i>	D. <i>Cuina fàcil, sana i en família.</i>
	E. <i>Menjar xinès amb gust mexicà.</i>
	F. <i>Vides que pengen de fils.</i>

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 4 notícies que s'han de relacionar amb el titular que els correspon. Cada relació encertada compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 6 (4 punts)

L'examinand escolta un àudio dues vegades i després ha de completar els enunciats amb la informació que ha sentit.

6. Escolteu aquesta biografia de l'arquitecte Goerlich Lleó i escriviu en el quadern de respostes la informació que falta segons el que sentireu. El text l'escoltareu dues vegades.

27. L'arquitecte Goerlich Lleó va nèixer el...
28. Va obtenir el títol de Llicenciat en... i va estudiar arquitectura.
29. Va fer d'arquitecte a València, Osca i ...
30. Va ser un dels arquitectes de moda perquè sabia adaptar...

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 4 enunciats i cada frase completada correctament compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.
- c. Les errades d'ortografia o morfosintaxi no penalitzen.

ÀREA 2. COMPRESIÓ ESCRITA (30 punts)

Activitat 7 (6 punts)

L'examinand llig el text i després ha d'indicar si les afirmacions són vertaderes (V) o falses (F) en cada cas.

7. Llegiu aquest text i marqueu en el quadern de respostes si les afirmacions són vertaderes (V) o falses (F).

Dutxa diària: és bo o dolent per a la pell?

Per a espavilar-se de bon matí, per a aconseguir l'efecte contrari a última hora del dia o, simplement, perquè sí, la veritat és que l'hàbit de dutxar-se està tan instal·lat en les nostres rutines diàries que poques vegades se'n discuteix la idoneïtat. És una d'aquelles qüestions que la gran majoria de gent reconeix davant dels altres com a habituals i imprescindible en el seu dia a dia.

Tres de cada quatre valencians es dutxen almenys una vegada al dia. Entre 5 i 10 minuts és el temps que la majoria de la gent passa davall de l'aixeta de la dutxa, i normalment prefereix el gel i l'esponja per damunt d'altres opcions que s'ofereixen en el mercat. Almenys, aquests són els resultats d'un estudi que una empresa d'aixetes va elaborar a finals de l'any passat sobre els hàbits dels valencians a la dutxa.

Higiene, neteja i relaxació són les raons principals que ens porten a la dutxa. Ara bé, on es troba la frontera entre la higiene i la sobrehigiene? I el que és més important, quins són els danys que la pell pot patir per un excés d'higiene diària? La pell és l'òrgan més extens del cos humà, i a més és la primera línia de defensa, la barrera amb què l'organisme es protegeix dels elements i dels microorganismes nocius que habiten el món extern. Però massa sovint no li prestem l'atenció que mereix.

Segons un estudi fet per la Universitat de València, la nostra pell està preparada per a una única dutxa al dia. Si ens excedim i repetim l'acte més vegades al llarg d'una mateixa jornada, aleshores ens hauríem de dutxar únicament amb aigua i sense sabó en les segones i terceres dutxes. Contràriament, l'excés de productes de neteja corporal pot produir l'aparició d'alguna malaltia.

Es tendeix a pensar que l'efectivitat d'un gel de bany es mesura per la quantitat de bromera o de bombolles que és capaç de fer. Altres vegades, l'olor és l'única característica que es té en compte a l'hora de triar un sabó per al bany. Els dos plantejaments són erronis. De fet, el tipus de gel més recomanable per a la nostra pell no destaca ni per la fragància ni per ser excessivament espumós. Els sabons més recomanables són els que inclouen entre els seus components oli d'oliva o altres olis vegetals, com el d'ametlla, el de germen de blat o el de coco: tots ajuden a regular el grau d'hidratació de la pell.

Consumer.es (adaptació)

31. Dutxar-se s'ha convertit en un hàbit diari per a la majoria de la gent.
32. Molts valencians prefereixen dutxar-se amb els nous productes que es poden trobar al mercat.
33. La bona salut de la pell ens preocupa cada vegada més.
34. Segons els dermatòlegs, quan ens dutxem dues o més vegades al dia és millor no usar sabons.
35. Els millors gels no són els que alcen més bromera, sinó els que fan més bombolles.
36. Els olis d'oliva i d'ametlla ajuden a mantenir una pell sana i hidratada.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 6 afirmacions i cada resposta contestada correctament compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 8 (6 punts)

L'examinand llig un text i després ha de triar l'opció correcta en cada cas.

8. Llegiu el text següent i marqueu en el quadern de respostes l'opció correcta. Només hi ha una resposta correcta per a cada pregunta.

Menut Teatre

El teatre Escalante tanca la temporada teatral al MuVIM amb el cicle *Menut Teatre*, una programació dedicada als xiquets més menuts de la família, una oportunitat per als xiquets que no arriben als tres anys, els qui comencen a fer els primers passos i a pronunciar les primeres paraules. Seran espectacles basats en els sentits en què els bebès es podran deixar emportar per les emocions dels actors.

La primera proposta és un muntatge de titelles amb el títol *Fora és un lloc*, de la companyia granadina Arena en los Bolsillos. L'espectacle és per a xiquets d'un any i és un homenatge a la llibertat i a la curiositat. Serà el diumenge 7 de maig.

La següent sessió se celebrarà el diumenge 14 de maig. En aquesta ocasió, amb el títol "Planeta K", l'Escalante ofereix una aventura sense paraules per a xicotets exploradors d'1 a 3 anys. Un univers desconegut i misteriós de colors i textures diversos, sòls irregulars i pendents per a escalar.

I el cicle Menut Teatre es tancarà el 21 de maig amb l'obra "Screen man", de Teatre de L'Home Dibuxat. Un muntatge per a bebès a partir de 2 anys que va rebre el Premi Nacional de Teatre per a la Infància i la Joventut atorgat pel Ministeri de Cultura en 2011. Els desitjos i els somnis es donen cita en aquesta història que proposa un camí a aconseguir-los: la constància i la passió.

Totes les representacions tindran dues sessions: a les 17 i a les 18 hores, excepte la primera obra, "Fora és un lloc", en la qual la segona sessió serà mitja hora més tard (18.30 h). Per a més informació, podeu visitar la web del Teatre Escalante. La capacitat és limitada i cal reservar l'entrada amb antelació. El preu és de 5 euros.

muvim.es (adaptació)

37. El cicle Menut Teatre...

- a) és l'inici de la temporada del teatre Escalante.
- b) és el final de la temporada del teatre Escalante.
- c) és un espectacle de la companyia teatral MuVIM.

38. El cicle Menut Teatre està dedicat a...

- a) públic de totes les edats.
- b) xiquets de més de 3 anys.
- c) xiquets de menys de 3 anys.

39. L'espectacle Planeta K...

- a) és un muntatge sensorial acompanyat de paraules en veu baixa.
- b) és un muntatge en què no es parla i que està basat en experiències dels sentits.
- c) és un muntatge audiovisual sense paraules.

40. L'espectacle Screen Man...

- a) es representa des del 2011 i ha rebut molts premis.
- b) va ser premiat l'any 2011 pel Ministeri de Cultura.
- c) és un espectacle patrocinat pel Ministeri de Cultura.

41. Screen Man és un espectacle que planteja...

- a) que amb passió i constància es poden aconseguir els somnis.
- b) que la passió la constància no són suficients per a aconseguir els somnis.
- c) que el millor camí en la vida són la passió i els somnis.

42. Quantes sessions té l'obra Fora és un lloc?

- a) Dues. La primera sessió a les cinc de la vesprada i la segona a les sis i mitja.
- b) Dues. La primera sessió a les cinc de la vesprada i la segona a les sis.
- c) Només té una sessió a les cinc de la vesprada.

43. Les entrades dels espectacles...

- a) valen cinc euros i no es poden reservar.
- b) són gratuïtes si es reserven, sense reserva valen cinc euros.
- c) valen cinc euros i s'han de reservar.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 6 preguntes. Les respostes encertades compten 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

Activitat 9 (6 punts)

L'examinand llig la informació de l'activitat i després ha de relacionar les afirmacions amb cada fragment.

9. Llegiu aquestes afirmacions i indiqueu en el quadern de respostes quin llibre ha llegit cadascun dels lectors. Hi ha dues afirmacions que no corresponen a cap informació.

43. Xic i xica es coneixen i s'enamoren. Sentiments i emocions a flor de pell. Una història ideal per als amants dels finals feliços.

44. L'inspector Puig ja s'ha retirat, però es veurà involucrat en una mort violenta. Haurà de recórrer a la seua experiència investigadora. Emoció i intriga fins al final.

45. L'autor ens conta amb gran lirisme el seu recorregut per les terres marroquines. Dia a dia ens explica les seues impressions, els seus descobriments, les seues aventures.

46. Uns versos profunds, mesurats i equilibrats. Cuinats a foc lent amb una gran força lírica. Un llibre vibrant.

47. Un llibre imprescindible si volem comprendre l'origen de les actuals desigualtats socials, i què podem fer per solucionar-les. Una reflexió molt recomanable.

48. Una història tendra i molt ben escrita per als més menuts de la casa. Acompanyada d'uns dibuixos fantàstics.

- A. A mi el que m'agrada més és la poesia, m'emociona, m'arriba al cor.
- B. M'agraden les novel·les romàntiques i sobretot que acaben bé.
- C. Sóc un amant dels diaris de viatges. Em fan visitar molts llocs sense moure'm de casa.
- D. Gaudisc amb els llibres infantils, sobretot si estan il·lustrats.
- E. Com a historiadora, tinc una debilitat especial per les novel·les d'època.
- F. M'encanten els llibres de detectius, d'investigacions policials, d'assassinats...
- G. M'agrada molt la cuina, per tant, els meus llibres preferits són els de receptes.
- H. Els meus llibres preferits són els assajos, m'ajuden a entendre un poc millor el món.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 6 fragments d'informació que s'han de relacionar amb les afirmacions que els corresponen. Cada relació encertada compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.
- c. Hi ha dues afirmacions que no tenen relació amb cap informació.

Activitat 10 (7 punts)

L'examinand llig les notícies i després ha de relacionar el titular amb cada fragment.

10. Llegiu aquestes notícies breus sobre una selecció de restaurants especialitzats en arrossos i després els enunciats A-I. Marqueu en el quadern de respostes quin és l'enunciat més adequat per a cada notícia. Hi ha dos enunciats que no corresponen a cap informació.

49. En la localitat de Xàbia trobem el restaurant **Cabo la Nao**. Una arrosseria situada en un enclavament paradisiac, al costat del far del mateix nom, i des d'on es pot contemplar el mar. Fins i tot, en els dies més clars, la nostra vista pot entreveure l'illa d'Eivissa.

En aquest restaurant familiar, fundat en 1956, són especialistes en arrossos, i n'elaboren fins a 18 varietats diferents.

50. A la pedania valenciana de Pinedo i envoltat d'horta, arrossars i mar es troba **L'Albufera**, un establiment ben conegut en el panorama gastronòmic valencià.

És cridaner que treballen amb productes de comerç just i ecològics per a elaborar totes les seues receptes.

51. Casa Chaparro ofereix una gran varietat d'arrossos en carta amb més de 40 referències. El més demanat? Com no podia ser d'una altra manera, la clàssica paella valenciana.

Però també s'atreveixen amb un arròs d'algues marines, que mostra l'evolució que amb el pas dels anys ha adquirit la seua cuina, encara que sempre mantenint la base tradicional que els ha donat fama durant els més de 12 anys que porten entre fogons.

52. La cuina valenciana de **La Pepica**, el seu saborós arròs, les vistes al mar Mediterrani, el sol i el bon ambient són els millors atractius d'un restaurant que va camí dels 120 anys d'història. El plat més famós és la Paella Pepica que deu el seu nom al pintor valencià Joaquín Sorolla.

Una carta on la paella valenciana i l'arròs negre són els plats estrella. Hi van molts actors, cantants, esportistes i polítics. Per alguna cosa serà...

53. L'arrosseria **El Racó**, a Meliana, està situada en ple cor de l'horta, on es cultiven tot tipus d'hortalisses i verdures amb què després treballen al restaurant.

La seua cuina està especialitzada en exquisits plats de la cuina típica valenciana i sobretot arrossos d'aroma i sabor mediterrani i elaborats amb productes de primera qualitat i ingredients frescos.

54. Ca la Carne té una llarga història, tan llarga que el passat març es van complir 50 anys des que la Carmen i el Ramon van obrir el primer Bar Carmen, a Montesa, al cor de la comarca de la Costera i al costat del monumental castell medieval i l'església del segle XVII.

Especialitzat en paella de faves i carxofes, és un lloc ideal per a anar-hi en família.

55. Des de la finestra de l'arrosseria **L'Estibador** es pot tocar l'arena de la platja. Un lloc amb encant, amb una gran selecció d'arrossos.

El restaurant està especialment indicat per a la celebració d'esdeveniments corporatius (reunions d'empresa) i privats (bodes, aniversaris, comunions...). Organitzats i gestionats per un equip professional que no oblidarà cap detall.

gastroesfera.com (adaptació)

- A. Tradició i modernitat.
- B. Ben a prop de les Illes.
- C. Cuina solidària i sana.
- D. Sopar amb regust d'història.
- E. Reunions d'empresa en un entorn medieval.
- F. Dinar enmig la mar.
- G. Cuinar amb productes de proximitat.
- H. Casar-se a peu de platja.
- I. El restaurant dels famosos.

L'activitat s'avalua de la manera següent:

- a. Hi ha 7 notícies que s'han de relacionar amb els titulars que els corresponen. Cada relació encertada compta 1 punt.
- b. Les respostes incorrectes no descompten.

ÀREA 3. EXPRESSIÓ ESCRITA (15 punts)

Activitat 11 (15 punts)

En la prova apareix un enunciat per a redactar un escrit. L'examinand ha d'escriure un text que continga 50 paraules.

11. Hui no et trobes bé i no podràs anar a treballar. Escriu en el quadern de respostes un correu electrònic per al teu cap en què li expliques els motius pels quals no podràs anar a treballar. El text ha de contenir un mínim de 50 paraules. Si no s'arriba al mínim es penalitzarà.

El text s'avalua segons els criteris següents:

- Adequació (3 punts):** s'hi avalua l'adequació al format requerit; l'adequació del registre segons el destinatari, el propòsit i l'objectiu; l'ús de les fórmules i girs propis de la comunicació requerida.
- Coherència (3 punts):** s'hi valora la selecció, organització i progressió de la informació; la claredat en l'expressió de les idees; i l'estructura del text.
- Cohesió (3 punts):** s'hi avalua l'ús dels connectors discursius i d'altres mecanismes d'interconnexió i dels signes de puntuació.
- Correcció gramatical (4 punts):** s'hi avalua la correcció ortogràfica, morfosintàctica i lèxica d'acord amb els continguts del programa. A l'hora de valorar la gramàtica, es té en compte tant el que preveu la normativa com el que recullen els diversos diccionaris. També es té en compte a l'hora de fer la correcció, l'estàndard de totes les varietats dialectals. No s'avaluen els aspectes sobre els quals la gramàtica ofereix diferents solucions. No es penalitza la grafia dels mots estrangers, però sí el calc d'altres llengües (Cada error descompta 0,4 punts)
- Riquesa i precisió lèxica (2 puntS):** es valora positivament fer un bon ús dels sinònims per evitar les repeticions i l'absència d'imprecisions i d'incoherències lèxiques.

Si el text no té el nombre mínim de paraules demanat en l'enunciat (50), s'hi aplicarà una penalització.

PENALITZACIÓ

Menys de 37 paraules	0 en adequació
Menys de 25 paraules	0 en l'exercici

ÀREA 4. EXPRESSIÓ I INTERACCIÓ ORALS (30 punts)

Aquesta àrea consta de dos exercicis: conversa guiada (15 punts) i interacció oral (15 punts). Per superar-la cal obtenir un 50% del valor total de l'àrea. La persona que s'examina passarà directament a fer la prova sense temps previ de preparació. La prova tindrà una durada aproximada de 15 minuts per parella.

Aquesta àrea es farà un dia diferent de la resta d'àrees de la prova.

Activitat 12 (15 punts)

Activitat de d'expressió oral en què l'examinand ha de mantenir una conversa guiada amb l'examinador o examinadora tot contestant les preguntes que se li faran.

La música

1. Quin tipus de música t'agrada més?
2. En quins moments del dia i en quins llocs t'agrada escoltar música? Per què?
3. Tots els pobles i les ciutats valencianes tenen bandes i escoles de música. En el teu cas, has après a tocar algun instrument?
 - a. Sí: Quin? Quan vas aprendre a tocar-lo?
 - b. NO: T'agradaria saber tocar-ne algun? Quin? Per què?
4. Una cosa és escoltar música amb els auriculars i l'altra anar a un concert en directe. Has anat mai a cap concert d'un cantant o grup de música?
 - a. Sí: Explica'ns una mica com va ser l'experiència (qui era, quan, on...) Et va agradar?
 - b. NO: Per què?
5. Tothom té una cançó preferida per algun motiu (et recorda un moment, una persona, etc.). Quina és la teua cançó preferida i per què?

La conversa guiada s'avalua seguint els criteris següents:

- a. **Adequació (3 punts):** s'avalua la capacitat de respondre de manera senzilla a situacions comunicatives amb un ús de la llengua general, l'adequació del tipus de llengua a la formalitat i a la intencionalitat, i la flexibilitat i la variació en la utilització dels recursos lingüístics.
- b. **Coherència i cohesió (3 punts):** s'avalua la capacitat de comprendre i construir un discurs lògic i clar, exposar-lo de manera ordenada i amb una extensió que el faça eficaç: el text ha de respondre al que es demana. També s'avaluen els recursos de la llengua per expressar les idees de manera clara i completa.
- c. **Fluïdesa (3 punts):** es valora el desenvolupament de les idees sense limitacions importants i les estratègies d'interacció.
- d. **Repertori gramatical i lèxic (3 punts):** s'avaluarà l'ús adequat dels elements morfològics i sintàctics així com la varietat i la precisió lèxica.
- e. **Correcció fonètica (3 punts):** s'avalua la capacitat de pronunciar amb claredat i amb un grau de correcció acceptable d'acord amb els criteris de pronúncia estàndard.

Activitat 13 (15 punts)

Per parelles, els examinands han de defensar l'opció que se'ls ha assignat tot participant en la situació d'interacció oral.

EL LLIBRE PRESTAT

OPCIÓ A. Has deixat un llibre al teu company o companya i li dius que te'l torne. Et diu que l'ha perdut.

Demana-li el llibre, digues-li que el necessites per a fer un treball de la universitat, i demana-li que et done una solució.

OPCIÓ B. Un company t'havia deixat un llibre, però l'has perdut. Hui t'ha demanat que li'l tornes. Què li dius?

Disculpa't, explica-li què ha passat i dóna-li una solució.

La interacció oral s'avalua seguint els criteris següents:

- Adequació (3 punts):** s'avalua la capacitat de respondre de manera senzilla a situacions comunicatives amb un ús de la llengua general, l'adequació del tipus de llengua a la formalitat i a la intencionalitat, i la flexibilitat i la variació en la utilització dels recursos lingüístics.
- Coherència i cohesió (3 punts):** s'avalua la capacitat de comprendre i construir un discurs lògic i clar, exposar-lo de manera ordenada i amb una extensió que el faça eficaç: el text ha de respondre al que es demana. També s'avaluen els recursos de la llengua per expressar les idees de manera clara i completa.
- Fluïdesa i interacció (3 punts):** es valora el desenvolupament de les idees sense limitacions importants i les estratègies d'interacció.
- Repertori gramatical i lèxic (3 punts):** S'avaluarà l'ús adequat dels elements morfològics i sintàctics així com la varietat i la precisió lèxica.
- Correcció fonètica (3 punts):** s'avalua la capacitat de pronunciar amb claredat i amb un grau de correcció acceptable d'acord amb els criteris de pronúncia estàndard.